

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт математики, физики, информатики и технологий
Кафедра физики, технологии и методики обучения физике и технологии

**ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ
ДЕЙСТВИЙ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ТЕХНОЛОГИИ**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой Усольцев А.П.

дата подпись

Исполнитель:
Тупицына Анастасия Андреевна,
обучающаяся группы ТиЭ-1501

подпись

Научный руководитель:
Перевалова Татьяна Валентиновна,
канд. пед. наук, доцент

подпись

Екатеринбург 2020

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
1.1. Значение внеурочной деятельности в формировании УУД школьников.....	5
1.2. Кружковая работа по технологии	11
1.3. Анализ программ кружков по технологии	18
ГЛАВА 2. ПРАКТИКА ОРГАНИЗАЦИИ КРУЖКА «МОДНЫЙ ДОМ» ПО ТЕХНОЛОГИИ	
2.1. Материально - техническое оснащение кабинета и методический фонд для организации занятий кружка «Модный дом»	21
2.2. Структура и краткое содержание рабочей программы кружка «Модный дом» по технологии.....	24
2.3. Реализация программы кружка «Модный дом»	35
ГЛАВА 3. ОРГАНИЗАЦИЯ ОПЫТНО-ПОИСКОВОЙ РАБОТЫ.	44
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	51
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	Error! Bookmark not defined.
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	Error! Bookmark not defined.

ВВЕДЕНИЕ

С введением новых образовательных стандартов воспитание личности не будет считаться целостным, если оно не будет связано с обществом, с природой, религией, с духовной и материальной культурой, словом, жизнью. Впервые в документах федерального уровня уделяется столь значительное внимание деятельности школьников, организуемой за рамками уроков. Теперь важно привлечение ребят в исследовательские проекты, творческие занятия, спортивные мероприятия, в ходе которых они научатся изобретать, понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности.

Эту функцию исполняет внеурочная деятельность, в которой возможно и целесообразно решение задач воспитания и социализации обучающихся.

В настоящее время школа пока еще продолжает ориентироваться на обучение, выпуская в жизнь человека обученного – квалифицированного исполнителя, тогда как сегодняшнее, информационное общество запрашивает человека обучаемого, способного самостоятельно учиться и многократно переучиваться в течение постоянно удлиняющейся жизни, готового к самостоятельным действиям и принятию решений. Для жизни, деятельности человека важно не наличие у него накоплений впрок, запаса какого-то внутреннего багажа всего усвоенного, а проявление и возможность использовать то, что есть, то есть не структурные, а функциональные, деятельностные качества **[Error! Reference source not found.]**.

Вот почему перед школой остро встала и в настоящее время остается актуальной проблема самостоятельного успешного усвоения учащимися новых знаний, умений и компетенций, включая умение учиться. Большие возможности для этого предоставляет освоение универсальных учебных действий (УУД). Именно поэтому «Планируемые результаты» Стандартов образования (ФГОС) второго поколения определяют не только предметные,

но метапредметные и личностные результаты [Error! Reference source not found.].

В своей работе мы рассматриваем формирование универсальных учебных действий во внеурочной деятельности по технологии. Так внеурочная деятельность школьников является одним из инноваций федерального государственного образовательного стандарта второго поколения; она позволяет раскрыть и дополнить необходимые знания и умения, которые нужны обучающимся в процессе обучения и развития.

Объект исследования: внеурочная деятельность по технологии.

Предмет исследования: формирование УУД школьников во внеурочной деятельности по технологии.

Цель: реализовать разработанную программу кружка «Модный дом», способствующую формированию у обучающихся универсальных учебных действий.

Задачи исследования:

1. Рассмотреть теоретические аспекты внеурочной деятельности по технологии в формировании УУД.
2. Проанализировать программы кружков по технологии.
3. Разработать программу кружка «Модный дом», способствующую формированию универсальных учебных действий.
4. Провести опытно-поисковую работу по теме исследования.

Гипотеза исследования: эффективность формирования универсальных учебных действий у школьников в рамках кружка «Модный дом» по технологии повысится, если соблюдать ряд требований: применять разнообразные методы и формы обучения; составлять задания, направленные на формирование УУД; учитывать познавательные интересы и индивидуальные особенности учащихся.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, 3 глав, заключения, списка источников и литературы и приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Значение внеурочной деятельности в формировании УУД школьников

В современной системе образования ставится акцент на внеурочную деятельность учащихся, независимо от образовательной области. В школах начали появляться специальные кабинеты, отведенные для внеурочной деятельности. Но внеурочная деятельность тесно взаимодействует с урочной, поскольку первая исходит из второй. Так, на внеурочных занятиях обучающиеся расширяют свой кругозор по определенному предмету, углубляют знания, умения и навыки по нему.

Для более ясного понимания подробно остановимся на понятиях внеурочная деятельность и универсальные учебные действия (УУД).

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы, на формирование и реализацию индивидуальных склонностей, способностей и интересов учащихся в разных видах деятельности **[Error! Reference source not found.]**.

Сейчас внеучебная деятельность ребенка приобрела статус «образовательной деятельности» и является необходимым компонентом процесса получения образования **[Error! Reference source not found.]**. И потому перед педагогическими коллективами школ ставится задача – сделать внеурочную деятельность полезной и привлекательной для каждого ученика. Как говорил еще В.А. Сухомлинский, «только та школа становится очагом духовной жизни, где помимо интересных уроков имеются и успешно применяются самые разнообразные формы развития учащихся вне уроков» **[Error! Reference source not found., с.9]**. Сегодня представления о видах

и формах внеурочной деятельности, ее значении и месте в школьном образовательном процессе становятся более развернутыми **[Error! Reference source not found.]**.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (ФГОС ООО) и Федеральному государственному образовательному стандарту среднего общего образования (ФГОС СОО), внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям развития личности обучающихся **[Error! Reference source not found.]**, **[Error! Reference source not found.]**:

- духовно-нравственное;
- физкультурно-спортивное и оздоровительное;
- социальное;
- общеинтеллектуальное;
- общекультурное.

Внеурочные занятия осуществляются в таких формах, как:

1. кружки,
2. художественные студии,
3. спортивные клубы и секции,
4. юношеские организации,
5. краеведческая работа,
6. научно-практические конференции,
7. военно-патриотические объединения и т.д.

Выделим наиболее важные цели внеурочной деятельности **[Error! Reference source not found.]**:

1) создание условий для многостороннего развития и социализации каждого учащегося, получения им необходимого для жизни социального опыта;

2) создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие интеллектуальных интересов учащихся и в целом развитие здоровой, творчески растущей личности.

Задачи внеурочной деятельности:

1. Организовать общественно-полезную и досуговую деятельность учащихся совместно с общественными организациями, семьями учащихся.
2. Включить учащихся в разностороннюю деятельность.
3. Формировать навык позитивного коммуникативного общения.
4. Развить навык организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.
5. Воспитать трудолюбие, способность к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

Важным условием организации внеурочных занятий является составление программы внеурочной деятельности. Программа является примером интеграции образовательного потенциала и ресурсов разных типов учреждений образования, культуры и т.д; направлена на формирование особого образовательного пространства, отвечающего требованиям ФГОС. Реализация программы позволяет решать задачу воспитания социально активной и функционально грамотной личности. Очевидны и преимущества в использовании внеурочной деятельности для закрепления и практического использования отдельных аспектов содержания программ учебных предметов, курсов.

Обязательным условием разработанной программы внеурочной деятельности является ее контролируемость и наличие системы диагностики ее эффективности. Цель данной диагностики – выяснить, являются ли (и в какой степени) воспитываемыми те виды внеурочной деятельности, которыми занят школьник. Для контроля и анализа можно выбрать следующие объекты:

- познавательная активность, интерес к учению, школе;
- сформированность нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностных ориентаций и отношений к учению, себе, миру;

- применение правил и способов поведения в реальных жизненных ситуациях;
- участие в различной творческой деятельности.

Таким образом, для осуществления внеурочной деятельности необходимо учесть имеющиеся условия, провести организационную работу по многим направлениям, поскольку в условиях введения новых стандартов этому компоненту образования уделяется самое пристальное внимание.

Перейдем к универсальным учебным действиям.

Развитие личности в системе современного школьного образования обеспечивается, прежде всего, через формирование универсальных учебных действий, которые выступают, согласно ФГОС ООО и ФГОС СОО, основой образовательного и воспитательного процесса **[Error! Reference source not found.]**.

Согласно ФГОС, универсальные учебные действия – обобщенные действия, порождающие масштабную ориентацию учащихся в разных предметных областях познания и мотивацию к обучению **[Error! Reference source not found.]**.

Е.С. Савинов предлагая уточнить и конкретизировать данное определение, пишет: «Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития» **[Error! Reference source not found.]**.

А.Г. Асмолов считает, что: «Универсальные учебные действия – совокупность способов действий учащегося, а также связанных с ним навыков учебной работы, обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса» **[Error! Reference source not found.]**.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» - это действия, составляющие овладение ключевыми компетенциями, составляющими умение учиться, то есть способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком (собственно психологическом значении) этот термин в стандарте определяется как совокупность способов действия учащегося, а также связанных с ними навыков учебной работы, обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию данного процесса **[Error! Reference source not found.]**.

На основании вышесказанного выведем рабочее понятие универсальных учебных действий. УУД – это те действия, которые можно использовать в различных видах учебной деятельности.

Евсюковой Е.В., Шайдоровой И.А. и Щупко А.Г. было выделено 4 группы универсальных учебных действий: личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные.

1. Личностные УУД - уровень сформированности внутренней позиции школьника, самооценки, мотивации учебной деятельности и нравственно – этическую ориентацию.

2. Регулятивные УУД - умение учиться и способность организовать свою деятельность.

3. Познавательные УУД - универсальные логические действия и умение ставить цель и решать проблему.

4. Коммуникативные УУД - коммуникация как общение (умение общаться), как кооперация (умение совместно ставить и достигать цель в деятельности) как условие интериоризации (передача информации другим и становление рефлексии) **[Error! Reference source not found.]**.

По Савинову Е. С. универсальные учебные действия выполняют следующие функции **[Error! Reference source not found.]**:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Угольникова Е.В. и Федорова О.В. считают, что формирование универсальных учебных действий – это то, что сегодня позволяет учащимся саморазвиваться, самосовершенствоваться, что обеспечивает школьникам умение учиться. В связи с этим актуальным становится вопрос, как можно и нужно развивать универсальные учебные действия [**Error! Reference source not found.**].

Стандарты нового поколения позволили расширить рамки образовательного пространства, что дало возможность педагогам использовать во внеурочной деятельности наиболее эффективные программы, направленные на достижение новых образовательных результатов, УУД.

По мнению Е.С. Савинова, связь универсальных учебных действий с предметом «Технология» заключена в специфике этого предмета и его значимости для формирования УУД [**Error! Reference source not found.**]:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения

предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане;

- рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

По мнению Кристининой Е.И., внеурочная деятельность в формировании универсальных учебных умений способствует **[Error! Reference source not found.]**:

- раскрытию ценностно-смысловых компонентов этого мира и развитию самостоятельности детей,

- раскрытию личных интересов и склонностей,

- построению пространства для саморазвития,

- индивидуализации, «выращиванию» свободной, самобытной личности.

Внеурочная деятельность помогает современному учителю построить педагогический процесс в соответствии с новыми требованиями, одними из которых являются достижение метапредметных результатов, позволяет развивать все мыслительные, исследовательские, коммуникативные умения **[Error! Reference source not found.]**.

1.2. Кружковая работа по технологии

Кружок, по определению советского лингвиста, лексикографа, доктора филологических наук, профессора Сергея Иванович Ожегова – группа лиц с общими интересами, объединившихся для постоянных совместных занятий чем-нибудь [Error! Reference source not found.].

Кружковая работа - деятельность самостоятельных объединений учащихся; форма внеурочной работы и внешкольной работы. Задачи кружковой работы - углублять знания школьников, развивать способности, удовлетворять их творческие интересы и склонности, приобщать к общественно полезному труду, организовывать досуг и отдых. Разнообразные кружки и клубы учащихся создаются в общеобразовательных школах, профессионально-технических училищах и других учебных заведениях, во внешкольных учреждениях, по месту жительства [Error! Reference source not found.].

Кружки могут делиться на следующие группы: предметные, технические, художественно-эстетические (изобразительные, кройки и шитья, музыкальные, художественной самодеятельности и др.), физкультурно-спортивные, туристско-краеведческие и другие.

После реформ образования внешкольные учреждения вместе со школой призваны осуществлять всестороннее развитие учащихся, совершенствовать их трудовое обучение и эстетическое воспитание.

Чаще всего школьный предмет «Технология», точнее некоторые разделы из него, находят свое логическое продолжение во внеурочной деятельности в форме кружковой работы. В процессе занятий учащиеся получают удовлетворение своих духовных потребностей. В то же время кружок направлен на организацию свободного времени детей с пользой. Задачей кружка является углубление и расширения кругозора учащихся, развитие творческого потенциала, привитие практических умений и навыков

и приобщение к общественно полезному, производительному труду [**Error! Reference source not found.**].

Надо отметить, что заинтересованные учащиеся с большим желанием посещают кружки резьбы по дереву, рисования, лепки, где углубляют и совершенствуют свое творчество, мастерство, индивидуальность, опираясь, конечно же на знания, полученные на уроках.

Кружковая работа предполагает более свободное общение, выражение яркой индивидуальности учащихся, их совместной коллективной работы и общения со сверстниками и с наставниками. Временные рамки урока не позволяют в полной мере и в срок выполнить то или иное задание, и кружковая работа как нельзя лучше выполняет роль мобильного помощника. При этом руками учащихся создаются такие изделия, которые по праву можно отнести к разряду эксклюзивных. Это работы индивидуальные, в них учащиеся вложили все свое мастерство, проявили творчество, а полученный положительный результат способствует закреплению мотивации к учебе.

Рожкова Е. М. выделяет следующие принципы реализации внеурочной деятельности в форме кружка [**Error! Reference source not found.**]:

1. Принцип добровольности. Учащиеся включаются во внеурочную деятельность по собственному желанию. Этот принцип имеет свою особенность: ученик, который сам определил свое участие в кружке, берет на себя добровольное обязательство продолжать дополнительное изучение предмета, что будет требовать от него дополнительных усилий.

2. Принцип учета и развития индивидуальных особенностей и интересов учеников предусматривает учет их собственного опыта, интересов, желаний, наклонностей, мировоззрения, эмоционально-чувственной сферы и статуса личности в коллективе.

3. Принцип связи внеурочной деятельности с уроками, прежде всего, состоит в том, чтобы обеспечить единство практических, развивающих и воспитательных целей внеклассных занятий и уроков по технологии. Он также предусматривает связь учебных материалов, которые используются

во внеклассной работе, с материалом действующих учебно-методических комплексов.

4. Принцип связи обучения с жизнью. Реализация этого принципа позволяет обеспечить тесную связь внеурочной деятельности с условиями жизни и деятельности ребёнка. Все, что будет изучено в кружке, пригодится для будущего учащихся.

5. Принцип сочетания коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.

6. Принцип учета возрастных особенностей учащихся. Знание и учёт типичных возрастных особенностей учащихся дают возможность учителю осуществлять перспективное планирование деятельности кружка, определять его задачи и способы организации на каждом этапе.

Г.И. Мокроусова и Н.Ю. Кузовлева дополняют вышеупомянутые принципы принципами комплексности, увлеченности и развития инициативы и самостоятельности **[Error! Reference source not found.]**.

7. Принцип развития инициативы и самостоятельности предусматривает стимулирование и развитие у школьников самостоятельности и инициативы в работе. Самостоятельность – это основа творчества, а инициатива может стать жизненной позицией каждого ученика.

Все вышеназванные принципы дополняют друг друга и в комплексе обеспечивают целенаправленное, последовательное, систематическое и вместе с тем разностороннее влияние на развитие личности обучающихся.

Кроме принципов необходимо также соблюдать 2 самых главных пути в организации внеурочных занятий:

1. На занятиях внеурочной деятельностью должна осуществляться преемственность содержания урока и внеурочного занятия. В связи с этим, посещение занятий обязательно для всех. В этом отличие внеурочной деятельности от дополнительного образования.

2. Занятия внеурочной деятельностью нацелить на формирование универсальных учебных действий. С этой целью в рабочей программе

внеурочной деятельности нужно сформировать планируемые результаты (личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные УУД) **[Error! Reference source not found.]**.

Как уже было сказано выше, в образовательной области «Технология» усвоению прочных и качественных знаний, формированию у обучающихся УУД будет отлично способствовать внеурочная деятельность в форме кружковой работы. На уроках не всегда хватает выделенного времени для реализации творческих идей и замыслов, а кружок будет восполнять это недостающее время, поскольку на занятиях внеурочной деятельностью должна осуществляться преемственность содержания урока и внеурочного занятия. Очень важно подобрать задания, способствующие не просто повторению каких-либо действий, узлов, а именно развитию творческого, критического мышления обучающихся; развитию их как личности.

Внеурочная работа должна быть в тесной связи с урочной деятельностью. Педагог разрабатывает программу обучения и учебно-тематический план. При этом учитывается материально-техническая база, возрастные особенности детей, их возможности, а также пожелания и интересы.

Особенностью организации деятельности по технологии является разнообразие практической работы, начиная от прохождения тестов на определение цветотипа внешности, заканчивая изготовлением швейного изделия. Конечно, необходимы теоретические занятия, поскольку без них невозможно изучение основ технического моделирования и самостоятельная творческая работа учеников по созданию конструкций изделий, предусмотренных программой.

Необходимо учесть, что ученики приходят с большим желанием быстрее применить полученные навыки при выполнении какого-либо изделия для себя. В кружке теоретические сведения будут даваться в минимальном объеме, для того чтобы посвятить больше времени практическим занятиям. К тому же, учащиеся придут уже с необходимыми

основными знаниями, умениями и навыками. Следовательно, нужно с первых занятий вводить практическую деятельность, посвященную определению своего типа фигуры, цветотипа и т.д.

Для разнообразия работы кружка можно приглашать на занятия различных людей, которые тем или иным образом относятся к искусству или изготовлению одежды. Ученикам будет интересно узнать, например, как производится одежда на швейных фабриках, проверяется качество отшитого изделия, как создаются новые модели одежды в конструкторском бюро.

Проведение показов мод, в которых будут участвовать сами ученицы кружка в качестве моделей, поможет привлечь внимание окружающих на деятельность кружка. Участие примут все желающие кружковцы. Они пройдутся по подиуму, демонстрируя швейное изделие, созданное своими руками. По окончании показа необходимо подвести итоги. Следует выделить качественные работы, отметить учащихся, проявивших творческую активность. Большое значение имеют такие поощрения, как грамоты, награждения экскурсиями в музеи. Итоги показов должны иметь широкую гласность, чтобы способствовать привлечению новых учащихся в кружок.

Также можно участвовать в различных выставках, конкурсах, мероприятиях и форумах, связанных с направлением кружка.

Главной задачей организации кружка является развитие активного творческого мышления учащихся, привитие трудолюбия, чувства стиля, хорошего вкуса и эстетики. Педагог должен уметь сам и научить школьников отличать новаторские течения в моде от псевдохудожественных, основанных на бездумном подражании моде.

Время от времени необходимо осуществлять обзорные лекции о направленности моды и её цветной палитре в нынешнем сезоне, производя упор на современную моду. Подготовку таких сообщений в виде отчетов необходимо доверять обучающимся. Вследствие этого в коллективе появится удовольствие общения, ощущение причастности к единому процессу.

Первые практические занятия следует начинать с выполнения ручных стежков и строчек, на основе которых выполняются некоторые виды ручной вышивки. Например, стебельчатый шов и декоративный шов «россыпь» выполняются на основе строчек петлеобразного стежка (иногда их называют ручными стачными стежками); тамбурный шов, аппликация, оформление различных краев деталей выполняются на основе строчек петельного стежка; шов «козлик» — на основе строчек крестообразного стежка. Также нужно поупражняться в выполнении машинных строчек **[Error! Reference source not found.]**.

Как и во всякой внеурочной деятельности рекомендуется иметь журнал посещаемости учениками, где записывается тема занятия, дата, количество часов, фиксируется заданное домашнее задание.

В течение всего курса обучения школьники должны вести альбом для зарисовок эскизов одежды, в которых зарисованы модели, краткое описание, указаны возможные применяемые материалы.

Педагог должен контролировать правильное выполнение упражнений учащимися, правильное использование инструментов и приспособлений. Обязательно нужно приучить детей к аккуратной работе, они должны усвоить, что пошив изделий не должен быть торопливым, так как это влияет на качество конечного результата. Также важным показателем работы является время, затраченное на изготовление швейного изделия. Можно продемонстрировать готовое швейное изделие на манекене, которое будет являться эталонным для учениц. При необходимости они будут рассматривать его при возникновении сложности обработки некоторых узлов в пошиве их собственного.

Педагог должен не забывать о ключевых педагогических принципах: научности знаний, связь теоретической части с практической, переход изучения материала от простого к сложному и принцип наглядности.

При подготовке к занятиям педагог должен проанализировать скорость работы учеников, их возможности, при необходимости скорректировать

следующее тематическое занятие, его содержание и структуру. Он должен уметь прогнозировать желаемые результаты работы, предвидеть трудности и ошибки, которые могут возникнуть у некоторых учащихся, и вовремя оказывать им помощь **[Error! Reference source not found.]**.

Необходимо учитывать возрастные и индивидуальные возможности учеников при выборе формы занятий. Прежде всего, это поможет педагогу в правильном тематическом планировании деятельности кружка для достижения поставленной цели и выполнения всех задач. В плане работы следует определить наличие и объем домашнего задания учащимся. Ученики, упражняясь дома, смогут закрепить полученные навыки и теоретические знания.

Педагог должен контролировать степень усвоения материала и приобретения учащимися навыков и умений. Наряду с этим он должен развивать у них навыки само- и взаимоконтроля. Одной из его форм является коллективное обсуждение работ учащихся. Педагогу следует шире опираться на общественное мнение и привлекать учащихся к рефлексии собственной деятельности.

Результативность деятельности кружка и достижение цели находятся в зависимости от квалификации, индивидуальных качеств педагога. Он должен быть для учеников примером для подражания, демонстрируя выдержку и терпение при пошиве изделий, отзывчивым и тактичным, обладать широким кругозором **[Error! Reference source not found.]**.

1.3. Анализ программ кружков по технологии

Для создания рабочей программы кружка по технологии «Модный дом» были проанализированы программы кружков нескольких авторов, множество методических разработок учителей технологии, различные курсы в Интернете. В частности, особое внимание было уделено работам О.Н. Маркеловой «Технология. Организация кружковой работы в школе» **[Error!**

Reference source not found.], Л.П. Чижиковой «Кружок конструирования и моделирования одежды» **[Error! Reference source not found.],** программа дополнительного образования кружок «Модница», составитель Коровина Н.А. **[Error! Reference source not found.],** и дополнительная общеразвивающая программа «Юные дизайнеры», составитель Алимова З.Р. **[Error! Reference source not found.].**

В данных программах содержание курса представлено в основном одинаково, включены темы из урочной деятельности. Каждый автор-составитель сделал уклон на некоторые темы, которые считал нужным изучить подробнее на занятиях. Также во всех программах изучается типичная фигура, без особенностей телосложения.

В программе кружка «Юные дизайнеры» Алимовой З.Р. тщательно рассматривается работа с фурнитурой, пошив вещей для дома (игольницы, салфетки, подушки), пошив майки-топа.

Программа кружка «Модница» Коровиной Н.А. делает упор на отработку узлов при пошиве изделия - способы и технологическая последовательность и приёмы обработки деталей одежды (клапаны, шлёвки, паты, погоны, хлястики, пояса, манжеты, планки, кокетки; оборки, воланы, рюши, способы обработки карманов, шлиц, разрезов).

Чижикова Л.П. в своей работе останавливает внимание на организации кружковой работы школьников, дает рекомендации для формирования методического фонда и технического оснащения помещения.

В работе Маркеловой О.Н. также представлены способы организации кружка по технологии в школе. Акцент делается на подготовительный этап внеурочной деятельности.

Во всех программах не представлено:

- работа с компьютерными технологиями,
- работа с готовыми выкройками,
- просмотры обучающих видеоуроков,

- создание и разбор швейного гардероба,
- определение типов фигур,
- определение цветотипа,
- привлечение современных технологий для работы на занятиях,
- освещение fashion-индустрии на занятиях,
- другое.

Из всех представленных программ кружков в совокупности была разработана наша, но с изменениями в современном видении: изменен порядок практических работ и добавлено несколько новых тем занятий, чтобы адаптировать программу под возраст учащихся, их интересы и способности. В программе Коровиной Н.А. в конце курса предполагается показ мод. Эта идея показалась интересной, поэтому она также включена в нашу программу кружка.

Все пункты, упомянутые выше, как не включенные в проанализированные программы, включены в рабочую программу кружка «Модный дом».

Были внесены следующие корректировки:

1. изучение более сложных фасонов, поскольку в урочное время изготавливается облегченный вариант изделия;
2. изучение швейной машины и машинных строчек, но расширены их виды;
3. влажно-тепловая обработка (ВТО) для каждого типа ткани – это облегчает пошив изделия, формирует правильную посадку изделия, улучшает внешний вид изделия;
4. оценка качества изделия по расширенному списку критериев,
5. построение выкройки по облегченному варианту;
6. пошив усложненных изделий, так как девочки должны узнать свои силы и возможности;

7. добавлено изучение типов фигур, так как в проанализированных программах рассматривается только типовая фигура,
8. определение цветотипов,
9. разбор и планирование швейного гардероба,
10. подбор тканей для соответствующих видов одежды,
11. использование современных технологий для эффективного изучения материала (видеоуроки, полезные сайты и статьи, др.);
12. использование мобильного телефона с возможностью выхода в сеть Интернет (при необходимости).

У учащихся имеется возможность делать короткие сообщения, рассказывать о новинках в мире моды, упрощенных способах построения выкройки, обработки сложных узлов, возможность добавить тему, которая им интересна.

Стоит не забывать, что современный мир развивается, поэтому необходимо использовать новые технологии во всей возможности.

ГЛАВА 2. ПРАКТИКА ОРГАНИЗАЦИИ КРУЖКА «МОДНЫЙ ДОМ» ПО ТЕХНОЛОГИИ

2.1. Материально - техническое оснащение кабинета и методический фонд для организации занятий кружка «Модный дом»

Занятия кружка «Модный дом» проводятся в кабинете технологии, так как он соответствует санитарно-эпидемиологические требованиям к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях [Error! Reference source not found.] и требованиям к материально-техническому обеспечению: просторный и светлый, хорошо проветриваемый кабинет, большие столы, свет должен падать с левой стороны, зеркала. Количество столов должно превосходить число учеников для нормальной работы, чтобы никто никого не отвлекал и никому не мешал. Расстановка столов должна быть такая, чтобы дети в процессе работы не задевали друг друга, и педагог мог подходить к каждому ученику без препятствий.

В кабинете обязательно должен быть отдельный стол для педагога, ученическая доска, интерактивная доска, компьютер с возможностью выхода в Интернет, проектор (телевизор), шкафы для хранения, гладильная доска, утюг или парогенератор, швейные машины, оверлоки, манекены. Мелкие швейные принадлежности лучше хранить в одном месте – большой коробке. Во время работы все должно находиться под руками: ножницы, иглы и булавки лучше положить с правой стороны, а нитки и коробочку с мелочью лучше с левой. Чтобы изделие можно было рассмотреть или скорректировать, середину стола лучше оставлять свободной, чтобы изделие можно было туда положить.

Отдельно от рабочих мест учащихся необходимо оборудовать рабочее место для влажно-тепловой обработки изделий: гладильная доска с колодками, утюг с функцией пара, проутюжильник, подушечка с опилками. С правой стороны стола для электроутюга устанавливают подставку с ограничительными бортиками, чтобы исключить соскальзывание утюга в

процессе работы. Розетка для включения утюга в электросеть должна быть с правой стороны выше плоскости гладильной доски. Рядом на полу должен быть резиновый коврик.

Для выполнения влажно-тепловой обработки изделий необходимо иметь такие приспособления, как колодки для разутюживания прямых швов и швов рукавов, для сутюживания посадки оката рукава, приспособление для приутюживания низа рукавов (специальные подушечки, набитые опилками).

Для проведения примерок в учебной мастерской должно быть оборудовано специальное место, где можно будет свободно двигаться, чтобы ничего не мешало.

Кабинет должен быть как просторный и удобный, так и приятный для работы. Поэтому расположение оборудования, шкафов, оформление стен должно быть внимательно и тщательно продумано для рациональности использования рабочего пространства.

Руководитель внеурочных занятий должен систематически знакомиться с новейшими достижениями по организации оснащения учебных кабинетов. Следует использовать опыт работы преподавателей по оснащению и организации рабочих мест, который периодически освещается в различных источниках информации.

Для подготовки к занятиям кроме учебно-методической и справочной литературы необходимо широко использовать периодическую литературу по искусству и шитью.

Для правильного восприятия и использования цвета большую помощь окажут таблицы спектральных, хроматических и ахроматических цветов, цветовой круг, таблицы с различными цветовыми композициями и колористическими сочетаниями.

Наглядные материалы систематически следует дополнять и обновлять. Ученики сами могут делать новые образцы: они берут кусочки (остатки или обрезки) ткани из фонда кружка. Наглядным пособием служат швейные изделия, выполненные в натуральную величину другими учащимися. Можно

использовать интернет-технологии, мультимедийные презентации, видеофильмы. Для этого необходим компьютер, проектор, интерактивная доска, колонки.

Для выполнения различных видов строчек учащиеся должны подготовить образцы ткани. Лучше всего использовать льняные и полульняные ткани полотняного переплетения. Размер образца в готовом виде — 35x25см (для рационального использования ткани образцы целесообразнее раскраивать по ширине ткани, тогда получается 3-5 образцов, в зависимости от ширины ткани). На одном образце размещаются несколько видов строчек, имеющих общие элементы техники выполнения. Тогда каждому учащемуся потребуется около 1 м ткани. Чтобы ученики могли эффективно работать в кружке, необходимы следующие материалы и инструменты: лекала, калька, альбом для рисования эскизов, ткани различного ассортимента, набор белых и цветных хлопчатобумажных ниток, фурнитура, ножницы, набор игл, наперсток, портновский мел или чертежные фломастеры, сантиметровая лента, масштабная линейка, спецодежда. Для выполнения отделки изделий могут применяться шерстяные и шелковые нитки, мулине [**Error! Reference source not found.**].

На занятиях ведётся альбом для выполнения эскизов и рисунков моделей одежды. Каждой ученице выдаются основы для технического рисунка. Затем из зарисовок строится выкройка в натуральный размер, либо учащиеся корректируют готовые под свои мерки. Каждому ребенку необходимо создать папку-копилку с файлами, куда он будет помещать выкройки своих изделий для повторного пошива. В каждый файл нужно поместить листок с названием модели, техническим рисунком, количеством выкраиваемых деталей, кусочек ткани, из которой сшито изделие (для быстрого поиска). Также девочки учатся работать с журналами различных лет по шитью, такими, как «Burda», «Diana Moden», «Susanna Moden». Выбирается модель изделия, снимаются мерки и детали переводятся на кальку.

В настоящее время, кроме журналов и книг по шитью, можно пользоваться ресурсами Интернета. Например, есть сайты с готовыми и бесплатными выкройками «Vikisews» (www.vikisews.com), «Grasser» (www.grasser.ru), «Burda» (www.burdastyle.ru) и другие. Эти выкройки можно использовать для моделирования. Также можно смотреть обучающие уроки, читать блоги в социальных сетях по пошиву и обработке отдельных узлов изделия, приемы шитья, конструирования и моделирования, искать выкройки своего размера и скачивать их и т.д.

Список источников информации для учащихся представлен в приложении 1.

2.2. Структура и краткое содержание рабочей программы кружка «Модный дом» по технологии

Программа внеурочной деятельности «Модный дом» разработана в соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки России для внеурочной деятельности учащихся в школе: для глубокого и подробного изучения девочками основ конструирования и моделирования, правильной работы с тканью, пошива и влажно-тепловой обработки одежды.

При конструировании моделей одежды девочками:

- будут учтены требования к одежде, современная мода, применяемая к подростковой одежде;
- рассмотрены стили, типы фигур и оттенки, которые подходят тому или иному человеку;
- изучены свойства тканей и их предназначение, которые влияют на технологию изготовления одежды;
- представлены конструкции наиболее распространенных форм одежды, подробно изложено построение чертежей.

У учащихся формируется и развивается образное и логическое мышление, самостоятельность, выработка нестандартных решений, умение предвидения результата своей работы. Возможно, данный курс поможет

детям определиться с выбором своей будущей профессии, станет любимым хобби на всю жизнь или дополнительным заработком. При составлении программы соблюдены единые требования к терминологии, применяемой в производстве и относящейся к изготовлению швейных изделий [**Error! Reference source not found.**].

Актуальность программы заключается в приобщении современного ребенка к мировой моде, изучение механизмов машины и основ изготовления одежды своими руками, проведение показа мод в конце курса обучения.

Пошив одежды с древних времен считается одним из важных умений женщины. Особенность пошива определялась традициями народа, семьи, условиями домашнего быта и труда, сословной принадлежностью, климатическими условиями и территориальной принадлежностью [**Error! Reference source not found.**].

Современная одежда обладает яркими красками, разнообразием и сложностью фасонов, смелыми авторскими решениями. Такую одежду каждая девочка желает иметь у себя в гардеробе. Хорошим плюсом умения шить является экономия семейного бюджета.

Программа может быть подвергнута корректировке: все зависит от индивидуального развития детей, их предпочтений, желаний и возможностей. Педагог может вносить правки, изменять содержание занятий, добавлять новые темы, дополнять коллекцию практических работ.

Цели и задачи программы

Цель – создание условий для развития личности учеников в творческой деятельности через овладение конструированием, моделированием и пошивом одежды.

Курс основывается на содержании школьного курса технологии (урочное время) и предназначен для расширения и углубления знаний, навыков и умений по разделу конструирование, моделирование и пошива одежды.

Задачи:

- обучить основам цветоведения;
- углубить знания по чтению выкроек и их построению;
- совершенствование практических навыков рациональной работы с тканью;

- обучить правильной влажно-тепловой обработке;
- обучить способам безопасной работы;
- обучить творческому подходу к использованию полученных знаний;
- воспитывать умение работать в группе и самостоятельно;
- воспитывать интерес, эстетичность, аккуратность, трудолюбие и индивидуальность;

- воспитывать культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению;

- воспитывать способность рационально использовать свое свободное время;

- развивать фантазию, эстетический вкус, логическое мышление и память;

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать усидчивость и терпение;
- развивать творческую активность учащихся;
- развивать умение проводить рефлексию.

Планируемые результаты:

Предметные:

- знать основы цветоведения;
- знать фасоны для каждого типа фигуры;
- знать основные приемы работы с материалом;
- знать правила безопасности работы с инструментами и оборудованием;

- уметь выполнять простейшие ручные и машинные швы;
- уметь использовать уже разработанные выкройки, а также строить новые на основе имеющихся;

- уметь моделировать выкройку.

Личностные:

- 1) развивать познавательные интересы и активность;
- 2) уметь реализовывать собственные замыслы;
- 3) уметь бережно относиться к материалам и оборудованию;
- 4) уметь аккуратно оформлять изделие.

Рабочая программа кружка позволяет достигать широкий перечень *метапредметных результатов:*

Регулятивные:

- 1) уметь определять цель с учетом конечного результата;
- 2) уметь осуществлять действия по реализации плана достижения цели;
- 3) уметь работать с информацией, предложенной в технологической карте;
- 4) уметь оценивать результаты своей работы.

Познавательные:

- 1) уметь находить (в учебниках и др. источниках) достоверную информацию, необходимую для решения учебных и жизненных задач;
- 2) уметь анализировать и обобщать, доказывать, делать выводы;
- 3) уметь сочетать образное и логическое мышление в процессе проектной деятельности;
- 4) уметь применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ.

Коммуникативные:

- 1) уметь излагать своё мнение и понимать позицию другого;
- 2) уметь договариваться, находить общее решение (работа в группе);
- 3) уметь находить конструктивные способы решения проблемных ситуаций;

4) уметь отражать в устной или письменной форме результаты своей деятельности.

Преимущества программы

На занятиях в классе и самостоятельно дома учащиеся развивают практические навыки и умения, у них повышается творческая активность, формируется абстрактное мышление, фантазия, художественный вкус, умение взаимодействовать с учителем и одноклассниками. Учащиеся приобщаются к миру гармонии, красоты, эстетики и искусства, происходит развитие чувства «прекрасного».

Одежда, созданная своими руками, может обладать креативными решениями ребенка в отделке швейного изделия. Через создание моделей и эскизов учащиеся могут показать свою индивидуальность: данная программа поможет раскрыть имеющийся потенциал. Если учащиеся выполняют все задания быстро, то в качестве проверки их умений они могут начать пошив второго изделия, отличного от первого. Это будет огромным плюсом для их творческого развития и повышения практических навыков.

Наградой для учениц за проделанную долгую работу будет итоговый показ мод. Девочки смогут почувствовать себя как модельерами, так и моделями. Напоказ будут приглашены ученики, учителя школы, родители и все желающие.

При желании учеников, на следующий год можно будет начать изучение конструирования, моделирования и пошива более сложной одежды: брюки, жакет.

Возраст обучающихся. Срок реализации программы

Обучение планируется только на 1 учебный год, который включает в себя и самостоятельную работу дома. Возраст учащихся 12-13 лет. Оптимальное количество девочек в кружке – 8 человек. Программа кружка рассчитана на 68 занятий в кружке. Занятия проводятся 2 раза в неделю, из расчета общего количества часов, данных на освоение внеурочных программ.

Формы занятий

В зависимости от предпочтений детей и их возможностей можно применять следующие формы организации занятий:

- коллективные;
- групповые;
- парные;
- индивидуальные.

Через такие формы организации занятий у детей формируются дружеские отношения между собой, повышаются коммуникативные качества, дети учатся работать в группе, пытаются помогать друг другу. Те ученики, которые быстро усваивают материал, могут помогать отстающим. Таким образом, помогающие ученики пытаются объяснить всё сами, своими словами. Происходит закрепление материала.

При работе на занятиях в классе создается творческая «волшебная» атмосфера, где дети помогают друг другу, общаются, обсуждают тот или иной вопрос, подсказывают идейное решение. Весь процесс занятий направлен на развитие творческого мышления, познание ребенком своего «Я», скрытых талантов и способностей. Дети постоянно находятся во взаимодействии: помогают ребятам с трудностями, либо спрашивают советы. Все имеют одну цель, что и делает коллектив сплоченным, усердным и дружественным. Созданные благоприятные условия приводят к развитию творческих способностей и мышления, познанию себя, возможному выбору будущей профессии, самореализации ребенка.

Применяемые методы:

- словесные (рассказ, объяснение, дискуссия);
- наглядные (демонстрация, показ);
- практические (выполнение упражнений и заданий, конкретных швейных изделий, ТРИЗ);
- контрольные (демонстрация, презентация швейных изделий).

Проверка результатов практических работ кружка

Качество усвоения материала у всех разное и будет выявляться через беседы, обсуждения, выполнение заданий с помощью полученных знаний. Задания, как правило, все выполняют по-разному: кто-то тратит времени больше, кто-то меньше. Чтобы количество затраченного времени было минимальным, необходимо использовать групповые и индивидуальные занятия. Самая оптимальная форма оценки – проведение показов с отшитыми коллекциями одежды. Также можно будет пригласить родителей учениц, для оценивания. Это позволит сформировать справедливую оценку работы каждой ученицы.

В период обучения педагог наблюдает за личным ростом и творческим развитием каждой ученицы. Так, педагог имеет возможность предложить учащемуся индивидуальные задания, которые подобраны по его способностям и возможностям. И чем больше таких заданий получит ученик, тем выше будет качество его знаний, прочность усвоения материала.

Используются различные критерии для оценивания работ:

- самооценка ребенка о проделанной работе;
- оценка качества готового швейного изделия;
- участие в показах, выставках, конкурсах и т.д.;
- реализация творческих идей самостоятельно.

Таблица 1

Учебно-тематическое планирование кружка «Модный дом»

№ темы	Наименование темы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Вводное занятие. Организация рабочего места. Техника безопасности	1	-	1
2	Знакомство с фасонами одежды, типом фигуры	1	3	4
3	Основные ручные работы	1	3	4
4	Цветоведение	1	2	3
5	Материаловедение	1	2	3
6	Устройство швейной машины,	2	7	9

	машинные швы			
7	Конструирование и моделирование	3	5	8
8	Пошив юбки	2	15	17
9	Пошив платья	2	14	16
10	Итоговый показ	1	2	3
	Итого:	15	53	68

Таблица 2

Содержание программы кружка по технологии [Error! Reference source not found.]

№	Тема	Формируемые УУД			
		Личностные	Коммуникативные	Познавательные	Регулятивные
1	Вводное занятие. Организация рабочего места. Техника безопасности.	Имеют мотивацию к познавательной деятельности.	Научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать кружковцев, учителя, вести познавательный диалог по теме занятия.	Научатся находить необходимую информацию в различных источниках, наблюдать, анализировать информацию, делать выводы.	Научатся принимать и сохранять учебную задачу и планировать.
2	Знакомство с фасонами одежды, типом фигуры.	Имеют мотивацию к познавательной и творческой деятельности, формирование личного, эмоционального отношения к себе и окружающему миру, эмоциональное осознание	Научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать кружковцев, учителя, вести познавательный диалог по теме занятия; объяснять свой	Научатся находить необходимую информацию в различных источниках, перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы,	Научатся принимать и сохранять учебную задачу, определять в диалоге с учителем успешность выполнения задания, планировать, оценивать свою работу.

		себя и окружающего мира.	выбор, строить фразы, аргументировать, использовать вербальные и невербальные способы коммуникации.	наблюдать, анализировать информацию.	
3	Основные ручные работы.	Проявляют интерес к практической работе и творческой деятельности, использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий	Научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать кружковцев, учителя, вести небольшой познавательный диалог по теме занятия, объяснять свой выбор, строить фразы, аргументировать, использовать вербальные и невербальные способы коммуникации.	Научатся находить необходимую информацию в различных источниках, перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы, наблюдать, анализировать информацию.	Научатся принимать и сохранять учебную задачу, определять в диалоге с учителем успешность выполнения задания, планировать, корректировать и оценивать свою работу.
4	Цветоведение.	Имеют мотивацию к познавательной и творческой деятельности.	Научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать кружковцев, учителя, вести небольшой познавательный	Научатся находить необходимую информацию в различных источниках, перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной	Научатся принимать и сохранять учебную задачу, определять в диалоге с учителем успешность выполнения задания, планировать, корректирова

			диалог по теме занятия.	работы всей группы, наблюдать, анализировать информацию.	ть и оценивать свою работу.
5	Материаловедение.	Имеют мотивацию к познавательной и творческой деятельности.	Научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать кружковцев, учителя, вести небольшой познавательный диалог по теме занятия, объяснять свой выбор, строить фразы, аргументировать, использовать вербальные и невербальные способы коммуникации.	Научатся находить необходимую информацию в различных источниках, перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы, наблюдать, анализировать информацию.	Научатся принимать и сохранять учебную задачу, планировать, корректировать и оценивать свою работу.
6	Устройство швейной машины. Машинные швы.	Проявляют интерес к новым знаниям, выражают внимание.	Научатся формулировать ответы на вопросы, слушать кружковцев, учителя, воспринимать мнение других.	Научатся наблюдать, осуществлять поиск необходимой информации из различных источников, на основе полученной информации принимать несложные практические решения; анализировать	Научатся принимать и сохранять учебную задачу, планировать, корректировать и оценивать свою работу.

				информацию, наблюдать, делать выводы.	
7	Конструирование и моделирование.	Имеют мотивацию к творческой деятельности, использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий.	Научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать кружковцев и учителя.	Научатся находить необходимую информацию в различных источниках, перерабатывать полученную информацию, наблюдать, анализировать информацию.	Научатся принимать и сохранять учебную задачу, определять в диалоге с учителем успешность выполнения задания, планировать, корректировать и оценивать свою работу.
8	Пошив юбки.	Проявляют интерес к практической деятельности, имеют мотивацию к творческой деятельности, использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий	Научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать кружковцев, учителя, воспринимать мнение других, вступать в беседу и обсуждение на занятиях.	Научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного объяснения учителем, наблюдать, осуществлять поиск необходимой информации из различных источников, анализировать информацию, делать выводы.	Научатся принимать и сохранять учебную задачу, планировать практическую деятельность на занятиях, осуществлять контроль точности выполнения операций, планировать, корректировать и оценивать свою работу.
9	Пошив платья.	Проявляют интерес к практической деятельности, имеют мотивацию к	Научатся рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в	Научатся извлекать необходимую информацию из прослушанного	Научатся принимать и сохранять учебную задачу, планировать

		творческой деятельности, использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий	учебное сотрудничество, слушать кружковцев, учителя, воспринимать мнение других, вступать в беседу и обсуждение на занятиях.	о объяснения учителем, наблюдать, осуществлять поиск необходимой информации из различных источников, анализировать информацию, делать выводы.	практическую деятельность на занятиях, осуществлять контроль точности выполнения операций, планировать, корректировать и оценивать свою работу.
10	Итоговый показ.	Обладают первичными умениями оценки работ кружковцев на основе заданных критериев, формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру.	Умеют излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, формулировать ответы на вопросы.	-	Оценивают свою работу; умеют адекватно воспринимать информацию учителя или товарища, содержащую оценочный характер отзыва о готовом изделии.

Любой тематический урок программы разбит на две логические части: теорию и практику. В основе каждого лежит практическая работа, включающая в себя выполнение эскизов в альбоме, который будет у каждой девочки, построение выкроек, их моделирование, раскрой ткани и пошив изделия. Постепенно идет усложнение заданий и углубление материала.

Полное содержание рабочей программы кружка «Модный дом» представлено в приложении 2.

2.3. Реализация программы кружка «Модный дом»

Для реализации разработанной нами программы кружка «Модный дом», способствующей формированию универсальных учебных действий, в полной мере необходимо представить примеры проведенных занятий.

Подробные конспекты занятий представлены в приложении 3.

Ниже описаны 5 видов занятий:

- теоретическое,
- практическое,
- комбинированное,
- игра,
- лабораторная работа.

Теоретическое занятие

Проводится занятие по теме: «История женской одежды: юбка» с целью углубления знаний об истории развития юбки и ее разновидностей.

Таблица 3

Формирование УУД на теоретических занятиях

<i>Личностные</i>	<i>Регулятивные</i>	<i>Познавательные</i>	<i>Коммуникативные</i>
Уметь проявлять познавательные интересы и активность, уметь аккуратно оформлять работу.	Уметь работать с информацией; уметь оценивать результаты своей работы.	Уметь находить достоверную информацию; уметь анализировать и обобщать, доказывать, делать выводы; уметь сочетать образное и логическое мышление в процессе проектной деятельности.	Уметь излагать своё мнение и понимать позицию другого; уметь договариваться, находить общее решение (работа в паре).

В начале занятия учитель проводит опрос учащихся, чтобы выявить остаточные знания по данной теме. Проводится проверка наличия всех

необходимых материалов и инструментов: смартфон, ватман, цветные карандаши, ручки, ножницы, цветная бумага, клей.

Занятие построено таким образом, что учащиеся вытягивают листок с заданием и указанным временным периодом развития юбки. Задание: ответить на предложенные вопросы. Работа ведется в парах и с помощью мобильных телефонов.

В конце занятия учащиеся представляют найденную информацию с помощью оформленной ментальной карты, где должны присутствовать рисунки и аппликации. Другие пары учащихся оценивают проделанную работу, подводятся итоги занятия.

Практическое занятие

Целью занятия по теме «Технология выполнения ручных стежков и строчек» является повторение выполнения ручных швов и стежков.

Таблица 4

Формирование УУД на практических занятиях

<i>Личностные</i>	<i>Регулятивные</i>	<i>Познавательные</i>	<i>Коммуникативные</i>
Уметь проявлять познавательные интересы и активность, уметь аккуратно оформлять работу.	Уметь оценивать результаты своей работы.	Уметь наблюдать, уметь анализировать информацию.	Уметь излагать своё мнение и понимать позицию другого, формулировать ответы на вопросы.

На организационном этапе проверяется наличие всего необходимого: кусочки ткани, иголки в игольницах, нитки, ножницы.

Перед тем, как приступить к практической работе, проверяются знания с прошлого занятия. На слайдах предложены изображения строчек, учащимся необходимо правильно указать их название и рассказать назначение. Ученики выполняют задание-отвечают на вопросы. Чтобы

учащиеся не забыли название и изображение строчек, следует раздать им технологические карты.

Также повторяется техника безопасности при работе с инструментами: на слайде представлены изображения инструментов, а учащиеся называют правила, которые нужно соблюдать при работе с ними.

На этапе практической работы учитель работает вместе с учащимися. Для этого используются короткие видеоролики с выполнением конкретного шва. Выполняется 4 вида строчек, при этом учащиеся обсуждают, где возможно применение данного шва при пошиве изделия.

В конце занятия учащимся предлагается оценить свою работу в соответствии с критериями, которые указаны на оценочном листе и на слайде. Учитель благодарит учащихся за хорошую работу.

Комбинированное занятие

Целью занятия по теме «Мой тип фигуры» является умение определять типы фигур.

Таблица 5

Формирование УУД на комбинированных занятиях

<i>Личностные</i>	<i>Регулятивные</i>	<i>Познавательные</i>	<i>Коммуникативные</i>
Уметь проявлять познавательные интересы и активность, уметь аккуратно оформлять работу.	Уметь осуществлять действия по реализации плана достижения цели, уметь работать с информацией, уметь оценивать результаты своей работы.	Уметь находить достоверную информацию, необходимую для решения учебных и жизненных задач, уметь анализировать и обобщать, доказывать, делать выводы, уметь сочетать образное и логическое мышление в процессе проектной деятельности.	Уметь излагать своё мнение и понимать позицию другого, уметь договариваться, находить общее решение (работа в группе, паре).

К проведению занятия должно быть подготовлено всё необходимое оборудование.

Организационная часть проводится четко, переход к следующему этапу плавный, логичный.

Актуализация знаний направлена на то, чтобы повторить теорию. В начале занятия организуется групповая работа. Учащиеся выполняют задание: найти общее между 5 различными предметами, чтобы определить тему занятия. Этот этап дает возможность оценить степень готовности учащихся к практической работе.

На этапе открытия новых знаний организуется парная работа. С помощью мобильных устройств учащиеся заполняют карточку с краткой информацией о каждом типе фигуры. После выполнения задания каждой паре необходимо представить предложенный тип фигуры.

Практическая работа организована с целью повторения правил снятия мерок и определения своего типа фигуры. Осуществляется контроль и самоконтроль при выполнении всех этапов работы. Практическую работу учащиеся выполняют индивидуально с помощью инструкции с QR – кодом.

После практической работы была проводится игра ТРИЗ, метод фокальных объектов для определения условий к следующему заданию: необходимо создать эскиз школьной формы в своем альбоме и раскрасить его карандашами. После выполнения задания учащиеся представляют свои разработки.

В конце занятия подводятся итоги: что узнали, что запомнили.

Порядок и дисциплина учащихся поддерживается чёткой организацией занятия, интересной работой.

Занятие - игра

Данное занятие проводилось на Открытом вузовском чемпионате РГППУ по стандартам Ворлдскиллс в компетенции «Преподавание технологии».

Целью занятия по теме: «Сюжетно-ролевая игра «Выберись из умного дома» является развитие интереса к современным технологиям, связанным с конструированием и моделированием одежды.

Таблица 6

Формирование УУД на занятии в форме игры

<i>Личностные</i>	<i>Регулятивные</i>	<i>Познавательные</i>	<i>Коммуникативные</i>
Иметь мотивацию к творческой деятельности, формирование личного, эмоционального отношения к себе и окружающему миру, эмоциональное осознание себя и окружающего мира.	Уметь принимать и сохранять учебную задачу, уметь планировать, уметь оценивать результаты своей работы.	Уметь анализировать и обобщать, доказывать, делать выводы, уметь сочетать образное и логическое мышление в процессе проектной деятельности, принимать несложные практические решения на основе полученной информации.	Уметь излагать своё мнение и понимать позицию другого, уметь договариваться, находить общее решение, уметь использовать вербальные и невербальные способы коммуникации.

Для занятия должно быть подготовлено все необходимое: интерактивная презентация, ткань, ножницы, фигуры, клей, карандаши.

На организационном этапе учащиеся и преподаватель приветствуют друг друга. Учитель кратко сообщает содержание занятия.

На следующем этапе происходит объяснение правил игры через моделирование ситуации. Учащимся дан временной таймер, за который они должны выполнить все задания. При успешном прохождении задания дается ключ.

На третьем этапе происходит распределение на команды. Участники придумывают название своей команды.

Этап проведения игры содержит 4 задания.

При выполнении первого задания учащиеся работают в командах. Им необходимо разблокировать все окна и двери с помощью новых технологий будущего (современные гаджеты, мебель, устройства позволяющие улучшить качество производства из текстильных материалов). Команда, выполнившая задание быстрее, получает ключ.

Задание 2. Команды попали в швейную комнату. Старая техника и устаревшие инструменты, которые находятся в этом помещении, не дают ощутить присутствие будущего, поэтому учащимся вместе нужно избавиться от этих предметов, чтобы открыть дверь дальше.

Задание 3. Учащиеся коллективно успешно справились с заданием, но дверь не открылась, так как она не распознала человека будущего. Учащимся, по одному человеку, предстоит вытянуть фант, и без слов представить участникам другой команды описанный в фанте предмет. Команда, которая угадала больше предметов – получает ключ. Слова: робот-пылесос, умный манекен, умные ножницы, умное мусорное ведро.

В последнем задании командам необходимо выбраться из дома на улицу, но для этого нужен костюм будущего. Предлагаются 2 модели: 2 робота-андроида Таня и Ваня. Нужно создать для них костюмы, с помощью предоставленных материалов и кратко рассказать о функциях этого костюма.

На фоне играет музыка. Вручается ключ.

В конце занятия подводятся итоги и рефлексия: команды подсчитывают количество ключей, определяется победитель.

Лабораторная работа

Целью лабораторной работы по теме «Мой гардероб» является анализ гардероба, приведение его в порядок и планирование будущего изделия.

Таблица 7

Формирование УУД при проведении лабораторных работ

<i>Личностные</i>	<i>Регулятивные</i>	<i>Познавательные</i>	<i>Коммуникативные</i>
Уметь проявлять познавательные интересы и	Уметь осуществлять действия по реализации плана	Уметь анализировать и обобщать,	Уметь отображать предметное содержание и

активность, уметь аккуратно оформлять работу, формирование личного, эмоционального отношения к себе и окружающему миру.	достижения цели, уметь оценивать результаты своей работы.	доказывать, делать выводы, уметь структурировать информацию и представлять ее, уметь сочетать образное и логическое мышление в процессе проектной деятельности.	условия деятельности в речи.
--	--	---	---------------------------------

Перед лабораторной работой учащиеся готовят материал дома: фотографии одежды и образов и составляют коллажа - фотоальбома в электронном виде.

Работа проводится в компьютерном классе с доступом в сеть Интернет и интерактивной доской.

На организационном этапе учащиеся и преподаватель приветствуют друг друга. Учитель кратко сообщает содержание занятия.

При проведении лабораторной работы на занятии учащиеся работают с инструкционной картой (**Error! Reference source not found.**) и сортируют фотографии своей одежды по соответствующим папкам. В свою очередь папки делятся еще на несколько подпапок.

Первый этап – разбор по папкам [**Error! Reference source not found.**]:

1. Неподходящие вещи (пожертвовать или продать, памятные вещи, мусорные мешки).
2. Вещи, в которых вы не уверены (под сомнением, временные жильцы шкафа, подгонка по фигуре).
3. Вещи, которые вам нравятся (в починку, вещи не по сезону, обратно в шкаф).

После выполнения этого задания, учащиеся приступают ко второму этапу - планирование своего швейного гардероба. При выполнении этого задания учащиеся используют сеть Интернет. Они определяются с цветовой

палитрой гардероба, фасоны, которые больше им подходят, моделями одежды. Все найденные изображения они сохраняют в отдельную папку «Я сошью».

Так как на первом курсе кружка предполагается пошив юбки и платья, то учащиеся рассматривают только эти виды одежды.

Третий этап. Выбранные картинки фасонов будущих изделий распечатываются и вкладываются в альбом – папку, либо перерисовывается на основу технического рисунка, которая имеется у каждой девочки. Рядом с изделием описывается материал и цветовая гамма, расход материала и фурнитуры, составляют примерную смету.

В конце занятия учащиеся представляют сделанную работу учителю и кружковцам, все вместе оценивают результаты.

ГЛАВА 3. ОРГАНИЗАЦИЯ ОПЫТНО-ПОИСКОВОЙ РАБОТЫ

Опытнo-поисковая работа проводилась в рамках прохождения педагогической практики в МБОУ «Школа №1» города Ирбита Свердловской области. В педагогическом эксперименте были задействованы ученицы 5-6 классов (8 человек).

В ходе опытнo-поисковой работы нами были поставлены следующие задачи:

1. Выявить первоначальный уровень сформированности универсальных учебных действий школьников во внеурочной деятельности по технологии.
2. Проверить разработанную нами методику.
3. Оценить эффективность данной методики.

Исследование проходило в три этапа: поисковый, формирующий, контрольно-оценочный (Таблица 8).

Таблица 8

Этапы	Цели и задачи	Субъекты экспериментальной работы	Методы исследования	Результат
Поисковый	1. Определить проблему исследования.	Учащиеся 5-6 классов (8 человек).	Мониторинг	Сформированность УУД большинства учащихся находится на среднем уровне.
	2. Выявить условия, позволяющие формировать УУД школьников.			Наличие в школе кабинета технологии, оснащенного необходимым оборудованием (проектор, компьютер, швейные машины, оборудование для ВТО и т.д.) и соответствующег

				о санитарно-гигиеническим нормам; возможность проведения в различных формах занятия по формированию УУД обучающихся.
Формирующий	1. Проверить разработанную методику	Учащиеся 5-6 классов (8 человек).	Проведение внеурочных занятий	Проверили разработанную методику и выявили: некоторые учащиеся не всегда были готовы заниматься дополнительное время после уроков.
	2. Определить достоинства и недостатки данной методики			Достоинством является маленькая группа учащихся, с каждым можно работать индивидуально.
	3. Выявить уровень заинтересованности учащихся к данной методике		Анкетирование, наблюдение	Так как в кружок записываются заинтересованные в этом учащиеся, то их интерес находился на высоком уровне. Они отметили доброжелательную, домашнюю атмосферу на занятиях.
Контрольно-	1. Оценить	Учащиеся 5-6	Мониторинг	В ходе

оценочный	эффективность данной методики	классов (8 человек).		проведения опытно-поисковой работы была получена положительная оценка разработанной нами программы от учителей.
	2. Проверить достоверность данной методики			Выдвинутая гипотеза верна.

Опытно-поисковая работа заключается в наблюдении за группой обучающихся, в процессе которой проводится мониторинг, беседы, внеурочные занятия и происходит оценивание группы до и после проведения эксперимента.

На поисковом этапе опытно-поисковой работы, целью которого являлось определение первоначального уровня сформированности УУД, нами был проведен входной мониторинг группы учащихся 5-6 классов. Мониторинг состоял из 4 разделов (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные УУД), каждый из которых состоял из 4 пунктов. За каждый пункт начислялся 1 балл (действие наблюдается), либо 0 (действие не наблюдается).

Оценка уровня сформированности универсальных учебных действий учащихся проводилась по следующей шкале:

- 14– 16 баллов – высокий уровень;
- 9– 13 баллов – средний уровень;
- менее 8 баллов – низкий уровень.

После обработки входного мониторинга были получены следующие результаты, представленные в таблицах 9, 10.

Таблица 9

Доля достижения результатов

Учащийся	Личностные	Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные	Всего
Соня К.	3	4	4	4	15
Катя У.	2	3	2	1	8
Аня П.	3	1	2	3	9
Ирина И.	4	3	4	1	12
Виталина Г.	3	2	4	4	13
Олеся С.	2	4	4	4	14
Наташа Д.	3	2	2	3	10
Жанна К.	3	2	3	3	11
Всего	23 - 72%	21 - 66%	25 - 78%	23 - 72%	

Из таблицы 9 и таблицы 10 видно, что в группе исследуемых преобладает средний уровень сформированности УУД - 5 человек. Также можно увидеть, что блок регулятивных действий развит менее всего. Остальные УУД развиты примерно на одном уровне.

Таблица 10

Уровни достижения результатов

Количество учащихся	Уровень		
	Низкий	средний	высокий
5-6 классы (8 человек)	1 человек	5 человек	2 человека

По итогам поискового этапа была разработана программа внеурочной деятельности кружка «Модный дом», чтобы повысить сформированность действий с среднего уровня до высокого.

На формирующем этапе проводились кружковые занятия в течение педагогической практики согласно сроку реализации программы. Были изучены следующие темы в количестве 15 часов:

1. Вводное занятие. Организация рабочего места. Техника безопасности (1ч).
2. Знакомство с фасонами одежды, типом фигуры (4ч).
3. Цветоведение (3ч).

4. Основные ручные работы (4ч).

5. Материаловедение (3ч).

Доля практических занятий составила 10 часов, что очень заинтересовало учащихся и в дальнейшем этот интерес поддерживался.

По окончании формирующего этапа был проведен повторный мониторинг сформированности универсальных учебных действий по тем же пунктам и блокам у этой же группы учащихся. В некоторых пунктах были изменены формулировки умений.

Результаты мониторинга представлены в таблице 11.

Таблица 11

Доля достижения результатов

Учащийся	Личностные	Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные	Всего
Соня К.	4	3	4	4	15
Катя У.	2	3	1	2	8
Аня П.	4	4	4	3	15
Ирина И.	4	4	4	3	15
Виталина Г.	4	4	4	4	16
Олеся С.	3	3	4	4	14
Наташа Д.	4	3	3	3	13
Жанна К.	4	3	4	3	14
Всего	29 - 91%	27 - 84%	28 – 87,5%	26 - 81%	

Результаты показывают, что обучающиеся со средним уровнем сформированности УУД перешли в категорию «Высокий уровень», а учащийся с низким уровнем остался на прежнем месте (Таблица 12). После проведения мониторинга также можно выявить, что значительно увеличился процент сформированности личностных и познавательных действий. Примерно на одном уровне находится развитие регулятивных и коммуникативных УУД (Таблица 11).

Таблица 12

Уровни достижения результатов

Количество учащихся	Уровень		
	низкий	средний	высокий
5-6 классы (8 человек)	1 человек	2 человека	5 человек

Результаты этапов опытно-поисковой работы представлены на диаграммах 1, 2.

Диаграмма 1.

*Определение уровня сформированности УУД учащихся
До проведения эксперимента*

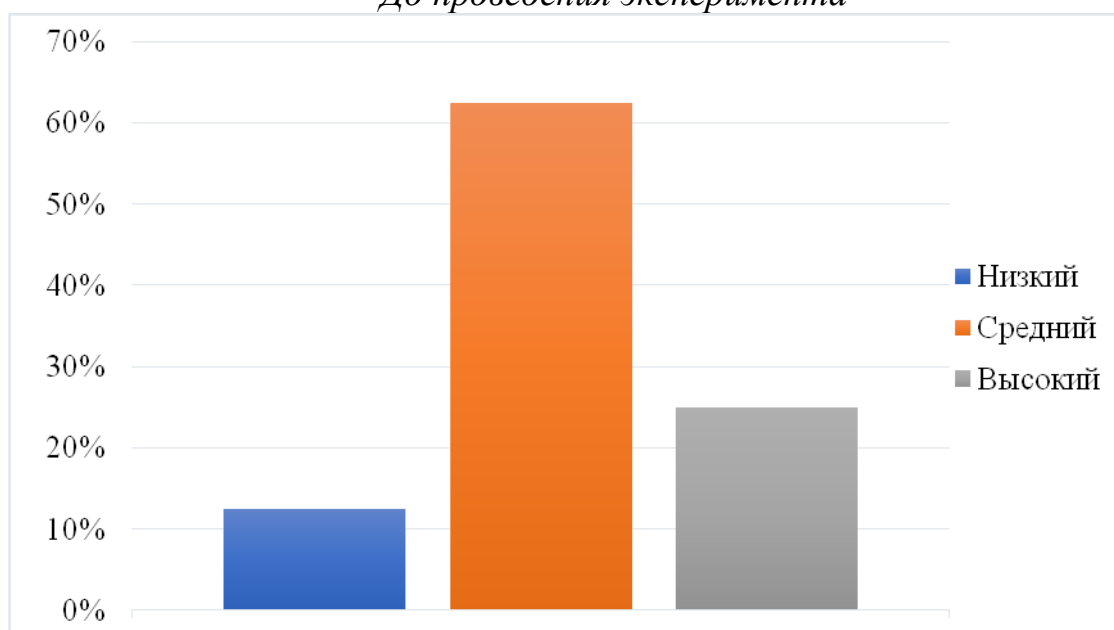
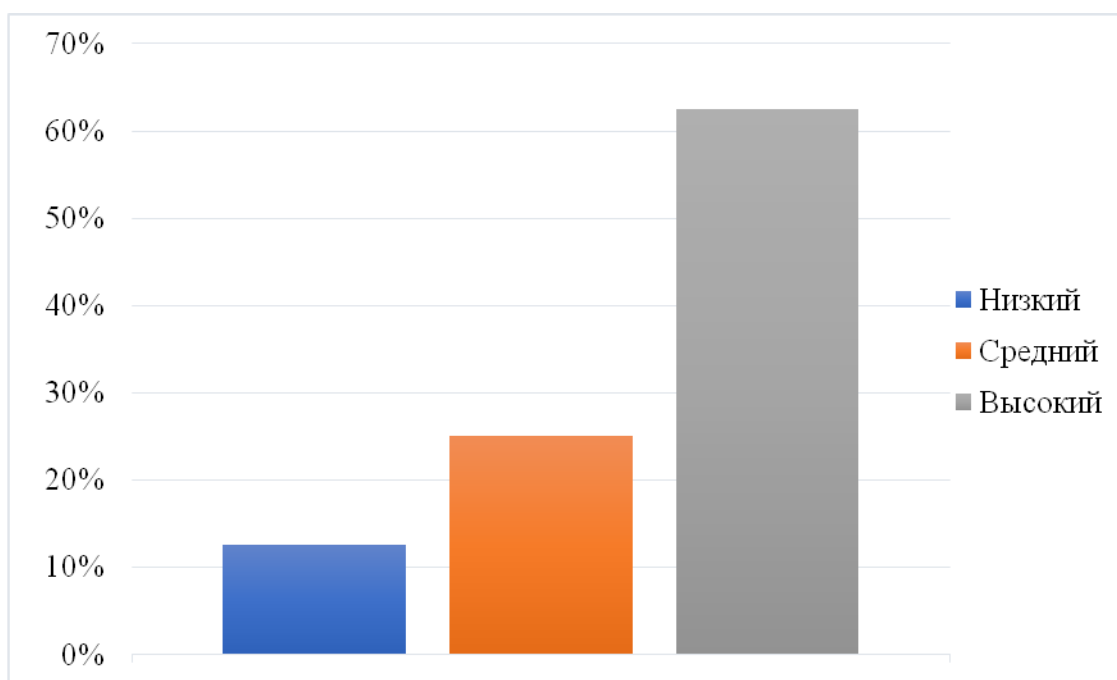


Диаграмма 2.

*Определение уровня сформированности УУД учащихся
После проведения эксперимента*



По данным, полученным в результате опытно-поисковой работы, можно сделать вывод о том, что в группе, в которой проводился эксперимент, состоящей из 8 человек, значительно повысился уровень сформированности универсальных учебных действий. Учащиеся, имеющие низкий уровень, превысили порог среднего уровня, а школьники, которые имели средний уровень, после эксперимента стали иметь высокий уровень.

Так, на поисковом этапе в группе значительно преобладал средний уровень сформированности учебных действий, а после проведения внеурочных занятий с большим содержанием практических работ в группе преобладает высокий уровень развития учебных действий. Следовательно, можно сделать вывод, что при регулярном проведении внеурочных занятий кружка, внедрением в них большого количества практических работ, занятий различного содержания, применение разнообразных методов и форм уровень сформированности УУД будет расти, что также положительно отразится на уроках технологии по соответствующим темам.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Одним из важнейших преобразований в системе общего образования является введение федеральных государственных образовательных стандартов общего образования нового поколения, продиктованное необходимостью подготовки выпускников к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире, то есть те люди, которые имеют способность учиться и многократно переучиваться. И технология как учебный предмет располагает достаточными возможностями для формирования этих ключевых компетенций обучающихся.

Рабочая программа кружка «Модный дом» построена таким образом, что формирование универсальных учебных действий происходит на каждом занятии. Также она изменена под современные требования не только образования, но и самих учащихся. Делается акцент на формировании «правильного» гардероба, разумного потребления, что очень важно из-за экологического состояния природы.

Во внеурочной деятельности по технологии значительно увеличивается формирование личностных УУД, поскольку предмет направлен на формирование личного отношения к себе и окружающему миру, эмоциональное осознание себя и окружающего мира, формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру, использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий. Это прослеживается и на протяжении всего курса кружка «Модный дом». Учащиеся выполняли такие задания, как: создание эскизов модели, подбор цветовой палитры, подбор фасонов изделия, планирование швейного гардероба.

Коммуникативные УУД также развиваются быстрее из-за постоянного взаимодействия школьников между собой и с учителем. Формированию этих действий способствовали формы проведения занятий (парные, групповые, коллективные), такое задание, как: в паре найти информацию,

проанализировать и представить в виде ментальных карт, показ мод. Занятие – игра «Выберись из умного дома» построено на умении учащихся взаимодействовать между собой.

Регулятивные УУД формируются вследствие необходимости планирования схемы действий, оценивания себя и своей работы. Практически во всех занятиях курса предусмотрена самооценка деятельности учащегося, также при выборе фасона, модели изделия учащиеся расписывают план достижения поставленной цели (пошив именно такого изделия со всеми его конструктивными особенностями и украшениями в виде отделки карманами, рюшами и др.). Показ мод является одной из ключевых точек в формировании регулятивных действий.

Познавательные УУД (поиск информации, структурирование знаний, углубление знаний по уже изученным темам в урочное время) формируются через следующие задания: нахождение информации через мобильные телефоны, в сети Интернет, просмотр тематических сайтов, блогов, видеоуроков и др.

Проведенный педагогический эксперимент на базе МБОУ «Школа №1» города Ирбита Свердловской области по проверке эффективности формирования универсальных учебных действий с помощью кружковой внеурочной деятельности по технологии показал положительное влияние на уровень систематизации знаний учащихся 5-6 классов, на качество усвоения формируемых швейных понятий, а также на уровень сформированности умений и навыков в конструировании, моделировании и пошиве изделий.

Таким образом, внеурочная деятельность по технологии в виде кружка «Модный дом» способствует формированию у учащихся универсальных учебных действий, что положительно сказывается на общем развитии личности и на успеваемости в учебных предметах.

